



# Licenciatura en Diseño y Animación Digital.



Resolución Ministerial  
(Presencial): RM. N°0325/2017

Modalidad: Presencial o Distancia.

Resolución Ministerial  
(Distancia): RM. N°0426/2017.

Duración: 4 Años.

Tipo de Programa: Carrera de  
Grado.

Título complementario Certificado en  
Competencias.

Duración: 4 Años.

Próximo inicio: 2018

## Perfil Profesional

- Integrar equipos interdisciplinarios relacionados con el diseño, la producción de imágenes digitales, social media, medios interactivos y el arte digital.
- Implementar técnicas digitales relacionadas con el diseño, la animación, la creación y la integración de elementos 3D a proyectos relacionados con esta naturaleza.
- Participar de manera artística y técnica en la realización de animaciones de rubro publicitario y de entretenimiento.
- Participar en el análisis y evaluación de metodologías y técnicas aplicables a proyectos de diseño, animación y digital media.
- Intervenir en la construcción de contenidos de imagen y producción digital para narrativas visuales abordadas por la industria de la publicidad y el entretenimiento.
- Intervenir en el desarrollo de videojuegos y aplicaciones para móviles u otros dispositivos, combinando diferentes técnicas digitales.

## ¿Dónde podés trabajar?

- Estudios de animación.
- Estudios de Diseño Gráfico.
- Productoras de Cine y Televisión.
- Emprendimientos propios.
- Agencias Publicitarias.
- Empresas de desarrollo de software.
- ONG's.
- Producciones digitales de contenidos.

### Primer año

Morfología I  
Herramientas Digitales I  
Introducción a la Animación Digital  
Dibujo  
Sociología General  
Desarrollo Emprendedor

Creación Publicitaria I  
Post-Producción Digital I  
Generalidad 3D I  
Publicidad  
Idioma Extranjero I  
Métodos y Técnicas de Investigación Social

### SEGUNDO AÑO

Morfología II  
Herramientas Digitales II  
Animación 2D  
Tipografía I  
Grupo Y Liderazgo  
Idioma Extranjero II

Creación Publicitaria II  
Post-Producción Digital II  
Generalidad 3d II  
Diseño de la Comunicación Visual I  
Fotografía  
Idioma Extranjero III

Diseño de la Comunicación Visual II  
Composición de Efectos Visuales I  
Modelado 3D  
Principios de Iluminación en 3D  
Seminario de Práctica  
Idioma Extranjero IV

Planeamiento de la Comunicación  
Composición de Efectos Visuales II  
Animación 3D  
Iluminación para Animación 3D  
Emprendimientos Universitarios  
Práctica Profesional

#### TERCER AÑO

Diseño de Proyectos  
Efectos Visuales 3D  
Diseño de Escenas Digitales  
Iluminación y Rendering 3D  
Responsabilidad Social  
Idioma Extranjero V

#### CUARTO AÑO

Creatividad Y Emprendedorismo  
Simulaciones y Fluidos En 3D  
Texturas y Desarrollo de Estilos en 3D  
Iluminación Foto-Real  
Idioma Extranjero VI  
Seminario Final





