



Licenciatura en Diseño y Animación Digital.



Resolución Ministerial
(Presencial): RM. N°0325/2017

Modalidad: Presencial o Distancia.

Resolución Ministerial
(Distancia): RM. N°0426/2017.

Duración: 4 Años.

Tipo de Programa: Carrera de
Grado.

Título complementario Certificado en
Competencias.

Duración: 4 Años.

Próximo inicio: 2018

Perfil Profesional

- Integrar equipos interdisciplinarios relacionados con el diseño, la producción de imágenes digitales, social media, medios interactivos y el arte digital.
- Implementar técnicas digitales relacionadas con el diseño, la animación, la creación y la integración de elementos 3D a proyectos relacionados con esta naturaleza.
- Participar de manera artística y técnica en la realización de animaciones de rubro publicitario y de entretenimiento.
- Participar en el análisis y evaluación de metodologías y técnicas aplicables a proyectos de diseño, animación y digital media.
- Intervenir en la construcción de contenidos de imagen y producción digital para narrativas visuales abordadas por la industria de la publicidad y el entretenimiento.
- Intervenir en el desarrollo de videojuegos y aplicaciones para móviles u otros dispositivos, combinando diferentes técnicas digitales.

¿Dónde podés trabajar?

- Estudios de animación.
- Estudios de Diseño Gráfico.
- Productoras de Cine y Televisión.
- Emprendimientos propios.
- Agencias Publicitarias.
- Empresas de desarrollo de software.
- ONG's.
- Producciones digitales de contenidos.

Primer año

Morfología I
Herramientas Digitales I
Introducción a la Animación Digital
Dibujo
Sociología General
Desarrollo Emprendedor

Creación Publicitaria I
Post-Producción Digital I
Generalidad 3D I
Publicidad
Idioma Extranjero I
Métodos y Técnicas de Investigación Social

SEGUNDO AÑO

Morfología II
Herramientas Digitales II
Animación 2D
Tipografía I
Grupo Y Liderazgo
Idioma Extranjero II

Creación Publicitaria II
Post-Producción Digital II
Generalidad 3d II
Diseño de la Comunicación Visual I
Fotografía
Idioma Extranjero III

Diseño de la Comunicación Visual II
Composición de Efectos Visuales I
Modelado 3D
Principios de Iluminación en 3D
Seminario de Práctica
Idioma Extranjero IV

Planeamiento de la Comunicación
Composición de Efectos Visuales II
Animación 3D
Iluminación para Animación 3D
Emprendimientos Universitarios
Práctica Profesional

TERCER AÑO

Diseño de Proyectos
Efectos Visuales 3D
Diseño de Escenas Digitales
Iluminación y Rendering 3D
Responsabilidad Social
Idioma Extranjero V

CUARTO AÑO

Creatividad Y Emprendedorismo
Simulaciones y Fluidos En 3D
Texturas y Desarrollo de Estilos en 3D
Iluminación Foto-Real
Idioma Extranjero VI
Seminario Final

